



CÂMARA MUNICIPAL DE TOLEDO

Estado do Paraná

REQUERIMENTO Nº 15/2017

Solicita informações sobre obras no Autódromo Municipal Rafael Sperafico.

Senhor Presidente,

Os Vereadores que este subscrevem, nos termos do inciso IX do artigo 157 do Regimento Interno,

REQUEREM

a Vossa Excelência, que seja enviado ofício ao Chefe do Executivo Municipal, solicitando que envie a esta nobre Casa de Leis informações sobre todas as obras realizadas no Autódromo Municipal Rafael Sperafico.

CONSIDERANDO que as obras do referido autódromo deram início em dezembro de 2012;

CONSIDERANDO manifestação por parte do Deputado Estadual José Carlos Schiavinato - PP/PR em seu portal: ***“Nos últimos quatro anos, porém, o empreendimento sofreu com atrasos e recebeu pouca atenção, ficando relegado ao quase esquecimento”*** (<http://www.deputadoschiavinato.com.br/tag/autodromo-rafael-sperafico/>);

CONSIDERANDO que nos anos de 2013 a 2016 a obra não ficou totalmente parada e tampouco esquecida;

CONSIDERANDO os valores de grande proporção já investidos e executados na obra.

Deseja-se saber:

I - quanto custou ao Município a área desapropriada? Os valores já foram totalmente quitados? Houve demanda judicial em relação ao caso? Sendo afirmativa a resposta, em que fase se encontra?

II - existe área suficiente para execução e implantação do projeto original do autódromo?

III - qual o montante de valores arrecadados por meio de recursos financeiros federais e/ou estaduais até a data de 31/12/2012 e, também no período compreendido entre 01/01/2013 a 31/12/2016?



CÂMARA MUNICIPAL DE TOLEDO

Estado do Paraná

IV - quais foram os recursos financeiros investidos de contra-partida do Município até a data de 31/12/2012 e, também no período de 01/01/2013 a 31/12/2016?

V - houve algum problema de ordem na execução da obra que exigiu até o momento termos aditivos, notificação, processo administrativo de punição às empresas que tem contratos com o Município relativo às obras em questão?

VI - pelo planejamento da atual administração, qual o valor para conclusão da obra?

VII - considerando que neste espaço público já ocorreu uma tragédia a obra se encontra protegida para que não haja o acesso de pessoas?

SALA DAS SESSÕES, 15 de fevereiro de 2017.

LEOCLIDES BISOGNIN

ADEMAR DORFSCHMIDT

ANTONIO ZÓIO

CORAZZA NETO

GENIVALDO PAES

MARCOS ZANETTI

MARLI DO ESPORTE

MARLY ZANETE